

Sterne der Weihnacht 2008

Presseinformation / Künstlerbiografien

Stand: Oktober 2008

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Santana Musik Produktion, Hauptstraße 36, 54486 Mülheim, Fon (06534) 94 99 890, Ansprechpartner: Jasmin Sauer
email: info@santana-musik.de, Homepage: www.sternerderweihnacht.de

Die Künstler

Ully Mathias (voc) – Künstlerische Leitung



Ully Mathias hat sich in den letzten 12 Jahren als Lead-Sängerin verschiedener europaweit tätiger Showbands, wie z.B. der Los Bonitos Showband im Gala-Bereich einen Namen gemacht und war bereits als Background-Sängerin von Nicole zu sehen. Seit 2004 präsentiert sie mit Ihrer Jazz/Lounge Formation ReLounge erstmals auch Eigenkompositionen sowohl auf Festivals und Konzerten wie auch hochkarätigen Events. Zu Ihren Auftraggebern gehörten u.a. Kurt Beck, Johann Lafer, Michael Gross u.v.a. Als Front-Sängerin der Mike-Nail-Band stand sie 2007 bei Hans-Dietrich Genschers 80. Geburtstag in Berlin auf der Bühne, zusammen mit Udo Jürgens.

www.ullymathias.de

Alex Mathias (piano) – Musikalische Leitung



Alex Mathias begann mit 6 Jahren Klavierunterricht zu nehmen und gründete bereits mit 13 seine erste Band (mit eigenen Songs). Mit 17 Jahren lernte er dann durch Privatdozenten und Workshops die Jazz- und Fusion Musik kennen. Seitdem war und ist er in zahlreichen Bands und Projekten unterschiedlichster Stilrichtungen tätig, sowohl mit eigener als auch mit Cover-Musik. 2000 erhielt er den 2. dt. Rockpreis mit seiner Band „Alex-Mathias-Band“ für sein Album „Strahlemannjahr“. Er begleitete weiterhin Schlager-Star Andre Stade bei zahlreichen Live- und TV-Auftritten. Bisher veröffentlichte er diverse Tonträger und wirkte als Komponist und/oder Pianist u.a. bei Carla Vallet, Glenda, Timo Gross, Alex Mathias Band und spielte sehr viele Side-, Support- und TV-Jobs mit Temptations, Hot Chocolate, Spider Murphy Gang u.v.a. www.alexmathias.de

Benjamin Penna (voc)



Wie viele andere seiner Kollegen kam der gebürtige Homburger schon im Vorschulalter zu ersten musikalischen Erfahrungen. Mit der Coverband „Wireless“, mit der er als Vorgruppe verschiedener regionaler Größen auftrat, begründete Benjamin sein erstes eigenes musikalisches Projekt. Nach seiner Zeit bei der damals regional bekannten Band „Jersey rock on stage“, gründete er zusammen mit anderen Bandkollegen „Undercover mission to rock“, eine Formation, die bis heute zu einer der bekanntesten Partyrockbands der Südwestpfalz zählen. Sein musikalisches Spektrum geht allerdings viel weiter. Unter der Leitung von Gunni Mahling singt er im "Gunki Mahling Show Ensemble" genauso wie im PopJazz Trio "MuhSick". Neben dem Musikmachen studiert Benjamin an der Universität in Landau "Biologie" und "Musik/Musikwissenschaft". Gesangsunterricht erhält er noch heute von Evan Bortnick in Wiesbaden. Neben vielen Auftritten im Gala- und Coverbereich arbeitet er momentan an der Produktion seines ersten eigenen Albums. Mehr Infos unter: www.benjaminpenna.de

Oliver Rohles (voc)



Der Sänger und Schlagzeuger ist seit über drei Jahren Mitglied bei Thomas Schwab & Band und erfahrenes Mitglied des Christmas Moments-Ensembles. Nach einer klassischen Klavierausbildung als Kind begann Oliver 1983 Schlagzeug zu spielen und sammelte Mitte der 80er Jahre auch die ersten Erfahrungen als Lead – und Background Sänger in verschiedenen Bands. Über die Jahre sammelte er große Erfahrung in vielen unterschiedlichen Stilen wie Jazz, Rock/Pop, Blues, Soul und Unterhaltungsmusik. Stationen seines musikalischen Schaffens waren und sind z.B. Sir Henry´s, Atlantis, Diddi Davis Showband, Ollywood, Bach Band, Blue Drive. Als Sänger wirkte er bei mehreren Musicals und Theaterproduktionen mit, wie beispielsweise dem Rockballett „Endstation“ am Theater Trier. Als Sideman, special Guest und Gastmusiker wird er gerne gebucht. In seiner bisherigen „Laufbahn“ arbeitete Oliver mit Künstlern wie Michael Holm, Thomas Anders, Greetje Kauffeld, Irene Sheer oder Marianne Rosenberg zusammen. Zudem ist er als Lehrer für Drums und Vocals tätig.

Thilo Willach (Saxophon, Flöte, Klarinette)



Thilo Willach hatte während seiner Zivildienstzeit Saxophonunterricht an der Rheinischen Musikschule Köln bei Thomas Gebhard, Michael Villmow und sammelte Bigbänderfahrung unter der Leitung von Jiggs Whigham. Er studierte von 1989-1995 an der Hochschule der Künste Amsterdam bei Herman Schoonderwalt und Ferdinand Povel. Im Rahmen des Studiums war es ihm möglich mit Musikern wie Ack und Jerry van Rooyen, Eric und Bart van Lier, Rob Pronk, Rob Madna und Benny Bailey zusammenzuarbeiten. Als Mitglied der Bigband des Conservatoriums Hilversum, zusammen mit der WDR-Big Band, wirkte er unter anderem bei der Uraufführung der Suite „Dynamics“ von Jerry van Rooyen für zwei komplette Big Bands bei „Radio Hilversum“ und beim Konvent der „International Association Of Jazz Educators“ in Boston/USA zusammen mit der Band der University of Miami mit. Zusätzlich war er von 1992 bis 1996 Mitglied im Jazz Orchester Rheinland-Pfalz, mit dem er Auslandstouren nach beispielsweise Texas und Malta unternahm, die CD Like Life mit einspielte und mit Musikern wie Bill Ramsey oder später Jean Warland zusammenarbeitete. In den letzten Jahren ist er als freischaffender Musiker, Arrangeur, bei Workshops und als Studiomusiker aktiv und trifft mit zahlreichen Künstlern wie Buddy de Franco oder Bob Mintzer ebenso zusammen, wie mit Mary Roos, Thomas Anders, oder Paul Anka bei seinem Auftritt in der „RTL Chartshow“. An die Band „Sahnemixx“, für die er die Bläusersätze arrangierte, wurde 2005 der „Deutsche Rock & Pop Preis“ in der Kategorie „Cover, Revival“ verliehen. Seit 1994 ist Thilo Willach Saxophonlehrer an der Musikschule der Stadt Koblenz und Leiter des Saxophon Quartetts, seit 1997 unterrichtet er auch am Landesmusikgymnasium Rheinland-Pfalz. 2006 ergab sich mit der Gründung des Saxophonquartetts „Saxhochvier“ in Koblenz die Möglichkeit für diese Ensembleform zu komponieren und arrangieren.

Jürgen Kochler (Bass)



Nach einer Ausbildung an der Querflöte wurde Jürgen Kochler vom Rock' n' Roll-Virus infiziert. Im Alter von 13 Jahren begann er, fasziniert von tiefen Frequenzen, den E-Bass autodidaktisch zu erlernen. Beginnend beim Rock führte ihn seine musikalische Tätigkeit immer mehr zu Funk und Soulrhythmen, was sich auch in seinen Stationen Big Spender, Thea Austin und weiteren Bands niederschlug. Jürgen entschied sich, die tiefen Töne zu seinem Beruf zu machen und absolvierte eine Ausbildung im ersten Jahrgang des Populärmusikstudienlehrgangs der Berufsfachschule für Musik in Dinkelsbühl. Dort erhielt er Unterricht bei namhaften Dozenten wie Michael Sagmeister, Udo Dahmen oder Norbert Meyer-Venus und erlernte im übrigen Klavier und Kontrabass als weitere Instrumente hinzu. Der Kontrabass macht heutzutage etwa die Hälfte seiner Liveaktivität aus. Musikalisch in alle Richtungen offen, hat er von Künstlerbegleitungen, Studioproduktionen, eigenen Bandprojekten bis hin zu Jazz und Klassik ein weites Betätigungsfeld. Seit November 1997 ist Jürgen Kochler als Lehrkraft an der Musikschule Kirn-Meisenheim-Bad Soberheim e.V. beschäftigt, wo er auch das Fach Keyboard unterrichtet.

Michael Siegwart (Schlagzeug)



Michael Siegwart begann seine musikalische Karriere eigentlich als Gitarrist, wechselte jedoch 1986 zum Schlagzeug und spielte bereits 1 Jahr später in Rockbands mit eigenem Songmaterial. Angetrieben von dem Wunsch, Berufsmusiker zu werden, lies er sich ab 1990 durch Privatdozenten wie Johannes Fries, Gary Chaffe und Curt Cress aus- und weiterbilden und entwickelte seine Technik in verschiedensten Stilen wie Pop, Rock, Blues , Reggae, Jazz , Soul, Fusion, Country oder Reggae. Seit 1993 arbeitet Michael Siegwart als Profi-Musiker und absolvierte innerhalb von 3 Jahren über 200 Live-Auftritte und Studioproduktionen mit verschiedensten Künstlern und Bands, z.B. Chris Leonhardt, Müller oder Miss Behave oder Latin Pop Connection. Seit 2001 ist er auch als Komponist, Arrangeur und Produzent tätig. Mit folgenden Künstlern, arbeitete Michael aktuell live und im Studio zusammen: Cozmic Soul, Universal Supersession, Chris de Burgh, Michael Sagmeister, Pat Fritz Band, Timo Gross Band und Cubanito.

Die Tournee beginnt am 09.12. 2008 und endet am 27.12.2008. Termine und Infos unter www.sternederweihnacht.de. Tickets unter unter der Hotline 06534 – 94 99 894 und an allen bekannten VVK- Stellen.